



**CERTAMEN DE RELATOS
'CONSUMIR EN IGUALDAD'**

Dirigido a los escolares de Aragón, de 3º y 4º de ESO, bachillerato y FP. El tema deberá tratar la responsabilidad y sostenibilidad en el consumo, que se

**TU OPINIÓN
CUENTA**

**El club de los
comprendidos**

Hace años leí 'El cuaderno gris', de Josep Pla y en él descubrí una frase que aún guardo: «Es infinitamente más difícil describir que opinar. En vista de ello, todo el mundo opina». Por ello hoy, para hablar de convivencia, cojo el bolígrafo de relatar y escribo en un folio compartido. En un estudio de Pablo G. de Álamo, este recogía que un sector de la comunidad educativa consideraba que la coordinación con los equipos y la relación con las familias eran los elementos que más influían en la convivencia escolar, así como el desarrollo de proyectos relacionados con la vida real.

Un segundo sector defendía la implicación del servicio de inspección, el vínculo con las familias y el desarrollo de habilidades blandas. En tercer lugar, otro sector proponía tres rutas: participación en la toma de decisiones, aprender a comunicarse con sus iguales y promover prácticas que promuevan la igualdad.

La cuarta ladera de esta cordillera defendía la calidad de la relación docente-discente, ser competentes en la creación de climas de convivencia fértiles y profundizar en la relación del centro con el entorno. Por último, el quinto microuniverso planteaba el cuidado de las relaciones entre el centro y las familias, el fomento de un sentimiento de pertenencia y la construcción de entornos seguros de convivencia. Y me pregunto: ¿sabríamos distinguir qué propuesta se corresponde con las familias, el alumnado, las estructuras de orientación, el servicio de inspección y los equipos directivos?

Por: **Juan Antonio Pérez Bello**

VOCACIONES STEAM

Cuando el colegio se convierte en un laboratorio educativo

El proyecto de escuela del CPI Ana María Navales de Arcosur, en Zaragoza, ha sido reconocido por su carácter innovador y por la integración del enfoque STEAM como parte de su identidad



Ha sido galardonado con el Premio Nacional del Ministerio de Educación: 'Alianza STEAM: niñas en pie de ciencia' y, para ello, solo han tenido que contar lo que llevan haciendo en el CPI Ana María Navales desde que se abrió, hace cinco años.

¿Y qué hacen? Básicamente, integrar en el día a día las STEAM: la ciencia, la tecnología, las artes y las matemáticas, desde una perspectiva inclusiva y de género. Este propósito, que empapa el modelo educativo del colegio como si de un mantra se tratara, se desarrolla al mismo tiempo que lo hace el propio colegio, que este año ya alberga escolares hasta el tercer curso de primaria.

Bajo este enfoque innovador, en las etapas de infantil prefieren hablar de 'contextos de aprendizaje significativo' antes que de aulas, de modo que se define más un espacio por que sea el 'Observatorio de la naturaleza' que por que sea, por ejemplo, 3ºB. En esta clase los niños y las niñas realizan pequeñas investigaciones científicas sobre flora y fauna, aprenden a registrar datos en tabletas y códigos QR y elaboran gráficos sencillos con apoyo de aplicaciones educativas.

Y van rotando por el resto de contextos o aulas. Pasan por 'Me cuido y cuido mi entorno', donde los escolares se familiarizan con profesiones médico-científicas desde una perspectiva inclusiva, utilizando material digital interactivo para comprender el cuerpo humano y los hábitos saludables.

En el 'Estudio de diseño de arte digital y audiovisual', el alumnado puede crear cortos de animación con 'stop motion', grabar podcasts con sus propias voces y experimentar con herramientas como el 'chroma key' para elabo-



Imágenes promocionales del premio, en las que aparecen alumnas del centro. CPI ANA MARÍA NAVALES



Nuevo edificio del CPI Ana María Navales, con las aulas para los cursos de primaria.

RUBÉN
LOSADA

rar montajes creativos. Otro espacio destacado es el 'Semillero de ideas', que favorece la introducción de los escolares en la robótica y el lenguaje de programación, utilizando robots educativos para construir figuras geométricas o comprobar hipótesis de laboratorio.

Domingo Santabárbara, director del centro, implicado en el proyecto desde el principio, subraya que, para ello, la tecnología está «vertebrada en el proyecto educativo como herramienta», al mismo tiempo que matiza que «en infantil no tenemos pantallas, pero desarrollamos el pensamiento computacional».

Es Santabárbara quien explica que en el modelo de este colegio zaragozano otra pata importante, además de esos nuevos espacios de aprendizaje, es el énfasis en el

desarrollo del pensamiento científico: «En las etapas de infantil aprenden a elaborar hipótesis sobre cosas que tengan a su alrededor». En cuanto a primaria, «se analizan noticias e informaciones y se les enseña a que tengan criterio, algo que hoy es más necesario que nunca», concluye.

Vocaciones STEAM en niñas

Desde el colegio de Arcosur aseguran «no hacer nada especial» para fomentar el interés de las niñas por las disciplinas STEAM. «Exponemos las propuestas y experiencias educativas sin sesgo sexista y de manera natural», señala el director. Sí que es verdad que a este sencillo planteamiento se le suma el acompañamiento que todo el equipo docente hace de su alumnado para mantener esas relaciones de igualdad.

En el equipo directivo agradecen, además, el apoyo de la asociación de madres y padres del colegio, muy involucrado en el modelo educativo, tal y como señalan, poniendo como ejemplo los talleres que imparten las familias en fechas tan señaladas como el Día de la Mujer y la Niña en la Ciencia.

Con los 5.000 euros obtenidos con el premio, el centro educativo va a seguir invirtiendo en medios que les permitan continuar con su enfoque STEAM, mediante la adquisición de material experimental para el desarrollo del pensamiento computacional.

Aunque desde el equipo directivo añaden que el verdadero premio de este 2025 ha sido estrenar edificio para los cursos de primaria. De nuevo, ¡enhorabuena!

Por: **Carolina Iglesias**